

Curriculum Vitae

Achim Schelhas

Lindgaards Gate 23
3213 Sandefjord
a.schelhas@gmail.com

(+47)46522232

Født: 16.03.77

Skuespiller/Regissør/Sanger

Den største oppgaven i arbeidet mitt, både som skuespiller, sanger og regissør, ser jeg i å skape troverdige karakterer. Hovedfokuset vektlegges da i å skape tillit. Å stole på seg selv, sine ferdigheter, sin egen kropps-beherskelse og utfoldelseskapasitet, teaterstykket og kollegane, er essensielt i szenearbeidet. Erfaringer i arbeid med både barn, amatører og profesjonelle aktører, vil støtte med i denne innfallsvinkelen.

Hovedinflyttelser i mitt arbeid, er erfaringer fra samarbeid med Ulrich Matthes og Peter Zadek som regissører og bl.a. Vadim Glowna, Christine Ostermayer og Angela Winkler som kolleger.

Jeg snakker flyttende norsk, tysk(morsmål) og engelsk og trives med språk generelt. På norsk snakker jeg med aksent som kan lett utvikles til f.eks. bruk i karakterer fra forskjellige (øst)europiske land der det ønskes diverse aksenter.

Høyde: 180cm Hårfarge : brunt, øyne : blå, Førekort : bil, lastebil (maks. 7,5t), motorsykkkel

Arbeidserfaring som skuespiller:

FILM & TV

- | | |
|-----------|---|
| 2021 | "Gutta på skauen", (Werner), regi: Liv Karin Dahlstrøm, NRK |
| 2020/2021 | "Neste Sommer", (Matas), r.: Liv Karin Dahlstrøm, TV Norge |
| 2011 | „SOKO Kitzbühel“, „Grabesstille“, r.: Gerald Liegel, ORF |
| 2010 | „Schnell ermittelt“, Folge: „Marvin Jäger“, r.: Michi Riebl ORF |

- „SOKO Donau“, Folge: „Tierisch tödlich“, r.: Fabian Ernst, ORF
- „Die Landärztin“, (Martin) r.: Peter Sämann, ARD
- 2008 „Machan“, r.: Uberto Pasolini Redgrave Films/ RAI Cinema/Babelsberg Film
- „100 Sachen“, r.: Anna Zirner (short film)
- „SOKO Kitzbühel“, r.: Georg Schiemann, ORF
- „Alle meine Lieben“, (Alfred) r.: Olaf Kreinsen
- „Headshots“, r.: Lawrence Pooley
- 2005-2009 „Vinbaronen“, (Paul) r.: Holger Barthel, Michi Riebl, Walter Bannert
- 2004 „Crazy Cannucks“, (Franz Klammer), r.: Randy Bradshaw, Alberta Film Works/ CTV
- 2003 „I love you, I kill you“, (Luke), r.: Emily Atef (short film)
- 2002 „ Romeo und Julia auf dem Dorfe“ (Sali Manz) r.: Holger Barthel, ORF

REKLAME

- 2021 Vertikal Helse, r.: Ine Jansen prod.: Filmagency
- 2020 Storytel Lydbøker, prod.: Willy Nikkers

THEATER

- 2017 "Quad" (Vincent) , Stephen Hutton, i samarbeid med "Dramatikkens Hus", Oslo
"Das kapitalistische Ausland", Videoinstallasjon av Bjørn Erik Haugen i samarbeid med Haugar
Kunstmuseum, Tønsberg
- 2014 "HAMLET", (Claudio/ Spøkelse), r.: Sandro Visentin , Theater im Park (TiP)
- "Grenzgänger", (Vater/Mutter), r.: Sandro Visentin TiP& Tifl-week Longuy (FRA)
- 2013 "Maria Magdalena", (Sekretær), r.: Baresh Karademir, Tafelhalle Nbg
- "Venter på Godot", (Vladimir), r.: Achim Schelhas, TiP
- 2012 „Danz' Mathilda“, (dialekt musikal), r.: Hubert Schlemer
- 2011 "Stor ståhei for ingenting", (Benedikt/Dogberry), r.: David Jentgens, TiP
- „Warteraum Zukunft“, r.: Stefan Hoffstadt, Gostner Hoftheater, Nürnberg (GHT)
- 2009 „Karl und Anna“, r.: Stefan Müller, „100 Grad“ -Festival Berlin HAU

2006/07 "Bedtime for Bastards," r.: Stefan Hoffstatt, GHT
"Fußballspieler und Indianer", (Bill) r.: Stefan Müller, Ballhaus Ost

2002-2008 - Fast ansatt i det; DEUTSCHES THEATER BERLIN

Roller bl.a.:

Eilif "Mor Courage og barna hennar," r.: Peter Zadek
Naraboth "Salome," O. Wild, r.: Jürgen Kruse
Pinoccio "Pinoccio," r.: Markus Mislin
Anders "Kälte," ("Kyla")-Lars Noren, r.: Robert Schuster
Jim O'Connor "Glassmenageriet," r.: Bettina Brunier
"Stand by," Oliver Bukowski, r.: Micha Schweighöfer
Melchior "Vår oppvåkning", r.: Ulrich Matthes

1999 "Saltvann," (Joe) Connor McPherson, r.: Stefan Hoffstatt, Gostner Hoftheater

andere Arbeidserfaringer :

Regissør

2014 "Grenzgänger" (Co-Regie)

2013 "Mens vi venter på Godot", Theater im Park

Sanger

2011; "BRECHT LIEBE ICH", Text og Sang av B. Brecht, r.: Bente Damhaug/ A. Schelhas,
Hubroproduksjon Sandefjord/Norge

Produsent

2013 -2018 kunstnerisk leder og sjef av "Theater im Park" Teaterproduksjonsselskap

2016 "Krabat"

2015 "Die Vögel"

2014 "Hamlet" ; "Grenzgänger" Co-Produktion mit White Horse Theater France

2013 "Venter på Godot"

2012 "Stor ståhei for ingenting"

Utdanning

2017 Masterclass workshop med Kirk Baltz (Los Angeles)

2003-2006 Stemmeundervisning: Pit Wuttke (†), Operasanger, Schaubühne Berlin

2000-2004 Diplom-skuespiller: Høyskole for skuespillkunst (HfS) "Ernst Busch", Berlin

Tildelte priser

2004 Undine Award, "Beste Skuespiller i en TV-film"

Showreel: <https://www.youtube.com/watch?v=OUk61Lkf23U>

